

Il y a cinq cents ans, il suffisait de prier pour mériter un lendemain meilleur. Il y a cinquante ans, il suffisait de travailler pour s'acheter un lendemain meilleur. Quant à moi, il y a cinq ans, j'ai tout simplement décidé de vivre en accord avec moi-même.

J'ai réuni toutes mes compétences et centres d'intérêts : ingénierie, photographie, sciences, philosophie, sociologie, esthétisme, pour réaliser des œuvres qui, basées sur des expériences scientifiques, parlent de l'homme.

Mais il me manquait encore un ingrédient : l'émotion, pour ne pas dire l'amour des autres.

Je pensais qu'il fallait forcément se battre pour réussir dans la vie, qu'il fallait éviter toute sentimentalité. Mais comme pour cette rose, considérer le monde avec froideur rend les choses encore plus fragiles ! Plutôt que de devenir cassant, il nous faut accepter notre condition d'être ressentant.

D'ailleurs, des maladies peuvent se développer en nous lorsque nous n'acceptons pas nos émotions. Cette idée a été adoptée par des cancérologues même si cela est difficile à faire entendre. Admettre ses problèmes peut guérir.

Bien des patients ne supportent pas le fait que leur maladie puisse être induite par leur psychisme. Ils préféreraient être sous l'emprise d'un microbe car ils ne seraient pas responsables de leur état. Mais l'effet placebo l'a prouvé : notre esprit a un pouvoir sur notre santé biologique.

Nous sommes informés que le stress peut affecter notre santé. Hélas, le pouvoir guérisseur des pensées positives ne nous est pas enseigné. Comment aider chacun à développer son potentiel spirituel pour mieux gérer ses émotions ?

#### **La fragilité – 2012**

*Cette rose fraîchement cueillie a été plongée dans l'azote liquide pendant deux minutes. Comme dans la photographie de la page précédente, les pétales sont devenus cassants comme du verre. En effet, comme nous l'avons vu précédemment, la rigidité de nombreux matériaux augmente à mesure que la température diminue. Ensuite, la rose est sortie rapidement de son bain, pour être écrasée sur une vitre. Chaque seconde passée en dehors de l'azote liquide va faire blanchir la rose de par l'humidité de l'air qui givre sur les pétales de la fleur.*



